

Művészet & technológia: a szellemi tulajdon idei díjazottjai

Gazdasági Rádió, 2013. április 26. 06:20

Zenei archívum, laboratórium, skanzen és természettudományi közlöny a Millenniumi Díj kitüntetettje 2013-ban.

Az ENSZ genfi székhelyű Szellemi Tulajdon Világszervezete 2000. évi közgyűlésén döntött arról, hogy április 26-át a világ társadalmi fejlődéséhez és haladásához meghatározó módon hozzájáruló művészek és műszaki alkotók munkásságának és eredményei védelmének szentelt világnappá nyilvánítja, amely tisztelgés az emberi tudás és képzelőerő, a kreativitás előtt. Az azóta eltelt években a világ iparjogvédelmi és szerzői jogi intézményei – csakúgy, mint a Szellemi Tulajdon Nemzeti Hivatala változatos programokkal, rendezvényekkel, akciókkal és kezdeményezésekkel valósították meg a közösen vállalt célkitűzést: az alkotóerő reflektorfénybe állítását, a szellemi tulajdon oltalma népszerűsítését és fáradságos művelésének társadalmi figyelemmel való elismerését, kezdetektől fogva **célul tűzve ki az „ars és techné” összekapcsolását** a magyar művészeti és technológiai kultúra örökségének ápolásában, közvetítésében és védelmében jeleskedő intézmények előtti tisztelgéssel – az ugyancsak 2000-ben alapított Millenniumi Díjával.

A díjat a Szellemi Tulajdon Nemzeti Hivatala – akkori nevén a Magyar Szabadalmi Hivatal - elnöke alapította a magyar millennium évében a szellemi tulajdon védelmében fontos szerepet játszó intézmények elismerésére.

A Millenniumi Díj kitüntetettjei 2013-ban

Bartók Archívum (MTA Zenetudományi Intézet)

Az intézmény feladata Bartók Béla zeneszerzői és tudományos hagyatékának gondozása, életművének kutatása, a nemzetközi Bartók-kutatás szervezése. Az Archívum a zeneszerző Magyarországon hagyott kézírataira, könyv- és kottatárára épül. Itt található a kompozíciók második legnagyobb autográf-gyűjteménye, Bartók népzene kutatói munkájának hatalmas forrásanyaga, a zeneszerző könyv- és kottatárának, levelezésének, egyéb gyűjteményeinek jelentős része. A világ legnagyobb, egyesített dokumentumgyűjteményét birtokló műhely elhivatottan gondozza a Documenta Bartokiana sorozatot, Bartók instruktív kiadásainak kötetfolyamát, valamint a kritikai összkiadás hatalmas vállalkozását.

ELTE Környezetoptikai Laboratórium

A biofizikai vizsgálatokat végző kutatóműhely szép példája a tudományterületeken és országokon átívelő, nemzetközi színvonalú kutatásnak, a szinergikus hatások kiaknázásának. Irányításával közös kutatási és fejlesztési feladatok megoldásán az alkalmazott kutatási eredmények és olyan, egyre bővülő számú találmányok létrehozásában dolgoznak együtt a fizikusok, biológusok és meteorológusok, mint a felhőalap-távolság mérésére szolgáló eljárás és berendezés. A poláros fényszennyezés csökkentésére irányuló mintázat, tárgy és eljárás ugyancsak jelentős hatósugarú innováció lehet.

Szabadtéri Néprajzi Múzeum – Szentendrei Skanzen

Az intézmény alapításának célja, hogy bemutassa a magyar nyelvterület népi építészetét, lakáskultúráját, gazdálkodását és életmódját eredeti, áttelepített épületekkel, hiteles tárgyakkal, régi településformák keretében, a 18. század közepétől a 20. század első feléig tartó időszakban. Az eredetileg tervezett kilenc tájegység a tervek szerint a határainkon kívüli magyarság életmódját bemutató tájegységgel, a 10-15. századi Magyarország falusi építészetének bemutatásával, és a 20. századi falu építményeit, életmód-típusait bemutató kiállítási egységgel bővül. Az értékmentő, megőrző, felmutató funkciók kimagasló kutatási publikációs és kulturális továbbörökítő munkássággal párosulnak, inspiráló módon egyesítve az épített és a szellemi örökséget.

TIT Természet Világa (Természettudományi Közlöny) szerkesztősége

A világ egyik legrégebb tudományos ismeretterjesztő folyóirata 1869-ben jött létre a természettudományos kultúra ápolására. A lap közérthetően tájékoztat a természettudományok és a technika legújabb eredményeiről, bemutatja a tudományt művelő embert. A szerkesztőség különös gondot fordít arra, hogy az érdeklődő fiatalok figyelmét a műszaki és a természettudományok felé irányítsa; pályázatokkal kisebb-nagyobb alkotómunka elvégzésére ösztönözze. A Természet Világa 1991 óta egy 16 oldalas tudományos diáklapot „működtet”, melyet tehetséges középiskolások írnak. Ez egyedülálló Európában. E cikkpályázat abban különbözik minden más tehetségkutató versenytől, hogy itt a diákok a tudásukról érthetően, szép magyarsággal adnak számot.

Kapcsolódó cikkek

- [Félszáz külföldi ajánlás sem győzte meg a hazai bírálókat](#)
- [Negyven óra alatt 51 millió néző](#)
- [Újranyílik a világ egyik legjelentősebb múzeuma](#)
- [Már a könyvesboltok is kinyitnak éjszaka](#)
- [Jön a világ egyik legsikeresebb nem angolul éneklő előadója](#)
- [Választhatnak az előadóművészek a Tao-támogatások ügyében](#)
- [Hetvenmillió forintot érő Beatles-aláírások](#)
- [Avar- és Árpád-kori települések a kerülőútnak köszönhetően](#)
- [Feltalálókát és iparjogvédőket tüntettek ki](#)
- [A Nickelback bejelenti visszatérését Európába](#)