

Veszelszki Ágnes

honlapja

[Címlap](#)
[Szakmai életrajz](#)
[Publikációk](#)
[Hallgatóimnak](#)

Az ember történetmesélő lény. Történeteket a Föld bármely pontján hallhatunk, megtaláljuk őket mindegyik történelmi korban és mindegyik kultúrában. Ha a történetmesélés ennyire különleges dolog, gyaníthatóan fontos funkciója lehet. Miért is mondunk történeteket? Számos okot találhatunk: azért, hogy utasításokat adjunk, reményt keltsünk, viselkedési normákat állítsunk fel, gondolatokat örökítsünk át, erősítsük a társadalmi kohéziót, és hogy az embereknek utat mutassunk önmaguk és mások megértéséhez, kulcsot adjunk igényeik, vágyaik, motivációik és cselekvéseik értelmezéséhez. [...] Van egyáltalán az életnek olyan része, az emberi kultúrának olyan területe, ahol nem mesélnek történeteket? Például mi a helyzet a tudományokkal? A tudományok tényeken alapulnak, nem holmi történeteken! Vagy mégis? (Sean Hall)



Főmenü

ELTE-s díjeső

2011. március 18. péntek, 09:10

„Az **ELTE Innovatív Kutatója**” díjat a szűkebb hazából, Kiskunhalasról származó **Horváth Gábor biofizikus** kapta ([Környezetoptika Laboratórium](#)). Az általa kidolgozott bögölycsapda elvéről [Esterházy Péter](#) is írt *Semmi művészet* című könyvében. Az [ELTE honlapja](#) interjút [közöl](#) Horváth Gáborral és díjazott-társával, Kriska Györggyel.

Remélem, a közeljövőben ismét hallhatom Horváth Gábor lenyűgöző előadásait a poláros fényről, a sarkvidéki expedícióiról, böglyokról-szitakötőkről-zebrákról.

Erdei Anna immunbiológus, Inzelt György kémikus, Sólyom Jenő fizikus, Szabó Miklós régész-archeológus, É. Kiss Katalin nyelvész Széchenyi-díjat, Klinghammer István Középkeresztet kapott. [További ELTE-s díjazottak.](#)

- [Címlap](#)
- [Publikációk](#)
- [Abstracts in English](#)
- [Hallgatóimnak](#)
- [Bibliográfia](#)
- [Módszertani blog](#)
- [KIM műhely](#)
- [Csetszótár](#)
- [Pizzánói vakaróni](#)
- [Barangoló](#)
- [Vendégkönyv](#)

Szófelhő

[feladat](#) [oktatás](#) [digilektus](#)
[anyanyelv](#) [pedagógia](#)

[mődszertan](#) [kommunikáció](#)

[utazás](#) [barangoló](#) [bibliográfia](#)

[internet](#) [média](#) [stílusgyakorlat](#)

[mőhely](#) [konferencia](#) [szővegalkotás](#)

[marketing](#) [facebook](#) [helyesírás](#) [stílus](#)

[marketolingviztika](#) [tipográfia](#)

[infokommunikáció](#) [cset](#)

[internetkommunikáció](#) [verseny](#)

[prezentáció](#) [tárgyalástechnika](#) [kreatív](#)

[írás](#) [írásgyakorlat](#) [digilect](#) [szemiotika](#)

[emotikon](#) [reklám](#) [twitter](#) [stilisztika](#)

[visualisation](#) [üzleti kommunikáció](#)

[digitális kommunikáció](#) [szővegértés](#)

[folyóirat](#) [vizuális kommunikáció](#) [csevegés](#)

[stíluselemzés](#) [cognitive linguistics](#)

[grammatikalizáció](#) [csetelés](#)

[szővegelemzés](#) [életrajz](#) [nyelvi napló](#)

[szmájli](#) [szővegnyelvészet](#) [beszélt nyelv](#)

[elírás](#) [politikai korrektség](#) [retorika](#) [modern](#)

[filológia](#) [témaismétlő](#) [névmás](#) [vizualitás](#)

[közgazdaság](#) [smiley](#) [kognitív](#) [blog](#) [tweet](#)

[interaktív](#) [innovatív](#) [önéletrajz](#) [abstract](#)

[kreatív](#) [otdk](#) [internet](#) [communication](#)

[semiotics](#) [szővegértelmezés](#) [text message](#)

[grammaticalization](#) [netszó pályázat](#)

[szőveggondozás](#) [nyelvi tanácsadás](#)

Copyright © 2009–2011 --- Veszelszki Ágnes --- Minden jog fenntartva.

Honlapkészítés, keresőoptimalizálás, webdesign: **TremoloWeb Design**